



Teatro Scuole Stagione 09/10

29 - 30 marzo 2010

Teatrino dei fondi

SOGNANDO L'INDIA

di Emanuela Nava e Kurshid Mazzoleni

con Enrico Falaschi e Romana Rocchino

tecnica Angelo Italiano

scene Sabrina Andreuccetti

regia Enrico Falaschi

Premio di narrativa per l'infanzia Colette Rosselli 2005

età consigliata: 4-10 anni

Sognando l'India è la storia di un ragazzo che dall'India arriva in Europa. Arriva con un patrimonio di secoli, fatto di tradizioni, di danze, musica, teatro, costumi e modi di vivere, e entra in rapporto e a anche in contraddizione con i nostri modi di vivere, di europei e italiani degli anni duemila. Il contrasto è a volte esilarante, le cose che Kurshid (il vero ragazzo indiano, figlio adottivo di Emanuela Nava, l'altra autrice del libro da cui la storia è tratta) sono spesso di gustoso divertimento, ma soprattutto illuminano di luce nuova i nostri comportamenti quotidiani.

In India dice Kurshid - le case sono bianche, con il tetto di paglia e le finestre sempre spalancate. Quando hai voglia di un bicchiere di latte puoi mungere direttamente una mucca e puoi vedere i cobra che ballano nei cestini dei fachiri! L'Italia all'inizio sembra fredda e silenziosa come la neve. Non sarebbe meglio tornare a scaldarsi al sole dell'India? Forse no, perché in Italia ci sono il calcio, il Natale e una mamma con la faccia da strega che fa ridere a crepapelle e sa raccontare bellissime storie. Le fiabe indiane intervallano il racconto di Kurshid, sono storie tradizionali, e non si sa chi sia a raccontarle, se la mamma italiana o il bambino indiano. Sono parentesi in un racconto che, con la mano leggera di un bambino, parla anche di cose molto serie, come l'adozione e come l'integrazione tra culture diverse: Un'integrazione scrive la Nava che è possibile e che diventa un arricchimento reciproco se è vissuta con amore e con gioia.

genere: Teatro d'attore e ombre tradizionali indiane

durata: 60